



Acerca de la obra

Antonia era una niña tímida que se consideraba poco atractiva. Un día camino de la escuela conoció a H, su nuevo vecino y compañero de estudio, con quien estableció una verdadera amistad. H era un niño agradable muy popular entre los chicos y las chicas de su curso. Ant y H compartieron sus miedos, sus tareas escolares, sus libros, sus diccionarios, sus fiestas, sus malestares y sus peleas. H siempre vio en Ant a una verdadera amiga; en cambio, Antonia soñaba con H y vivía un sinnúmero de fantasías llenas de sentimientos amorosos. Todo esto llevó a Ant a vivir momentos de aflicción y desilusión hacia su amigo H. Pero a pesar de su desencanto, la magia del compañerismo los mantuvo unidos por siempre.



Datos de la Autora

Ma. Fernanda Heredia es escritora e ilustradora ecuatoriana, que nació en Quito en 1970. Estudió Diseño Gráfico y trabaja como editora. Entre otros galardones, recibió en 1997 el Premio Darío Guevara Mayorga por el mejor cuento e ilustración infantil y en 2002 obtuvo el Premio Norma-Fundalectura por el libro *Amigo se escribe con H*. Algunas de sus obras son *¿Cómo debo hacer para no olvidarte?* y *El regalo de cumpleaños*.



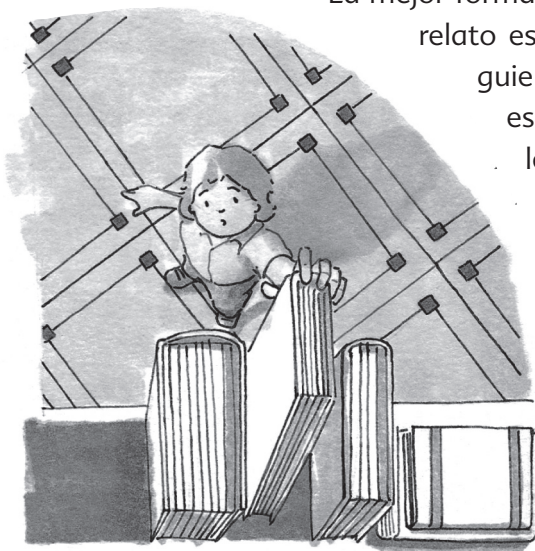


Interés de la obra

Amigo se escribe con H es un magnífico relato, en el que la autora narra en un estilo natural y coloquial las vivencias de Antonia y su amigo H acerca de la amistad. El tema de la amistad es importante para los niños, que en este relato podrán apreciar el valor de tener un amigo y la importancia de ser aceptado por los demás compañeros. Este cuento sirve para entender cómo se sienten los niños durante la etapa en que empiezan a convertirse en adolescentes. A través de las acciones que viven los personajes, los lectores se identificarán y se reconocerán en alguno de los protagonistas, o tomarán partido por algún otro. Las ilustraciones abren una ventana a la imaginación del lector. En *Amigo se escribe con H* la autora involucra, de una forma muy sutil, temas y experiencias escolares que son importantes para los estudiantes.



Motivación para la lectura



La mejor forma de promover el interés por este relato es proponer a sus alumnos la siguiente actividad: cada estudiante escogerá un amigo imaginario y le escribirá una carta, donde le contará cómo es un día en su casa; cómo es el barrio donde vive; cómo es su colegio; cómo es su familia; cómo es su fin de semana; cuál es su materia preferida; cuáles son sus miedos y cuál es su mejor amigo o su mejor amiga. Los alumnos leerán en voz alta la carta.



Actividades de prolongación de texto

Amigo se escribe con H

► Área de matemáticas

1. Escribe en números romanos las páginas del contenido.

2. Define los siguientes conceptos:

- a. tiempo: _____
- b. longitud: _____
- c. área: _____
- d. capacidad: _____
- e. volumen: _____

► Área de lenguaje

3. Escribe cinco palabras agudas y cinco palabras graves que tengan que ver con el libro.

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

4. Define las siguientes palabras:

- a. valores: _____
- b. chisme: _____
- c. memoria: _____
- d. banda: _____
- e. amigo: _____
- f. metáfora: _____
- g. antipática: _____

5. Escribe un sinónimo de las siguientes palabras, de acuerdo al contexto del cuento:

a. amistad: _____

b. miedo: _____

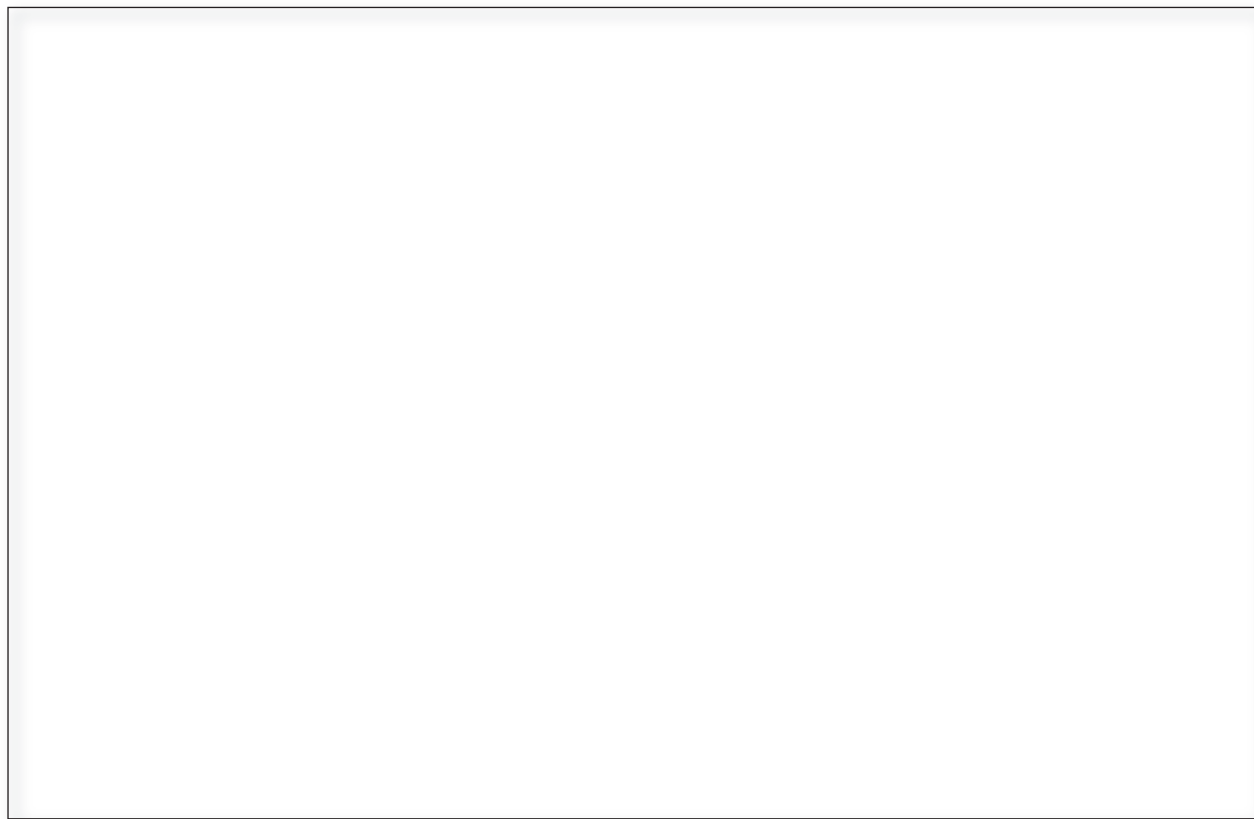
c. afán: _____

d. compartir: _____

► **Área de ciencias naturales**

6. Describe las funciones de cada uno de los hemisferios del cerebro, y explica en qué consiste la pérdida de memoria.

7. Dibuja el sistema nervioso de los seres humanos.



► **Área de ciencias sociales**

8. Escoge el país donde te gustaría vivir y elabora un mapa con una ficha técnica que incluya los siguientes datos: bandera, capital, religión, presidente actual, número de habitantes y ciudades principales.

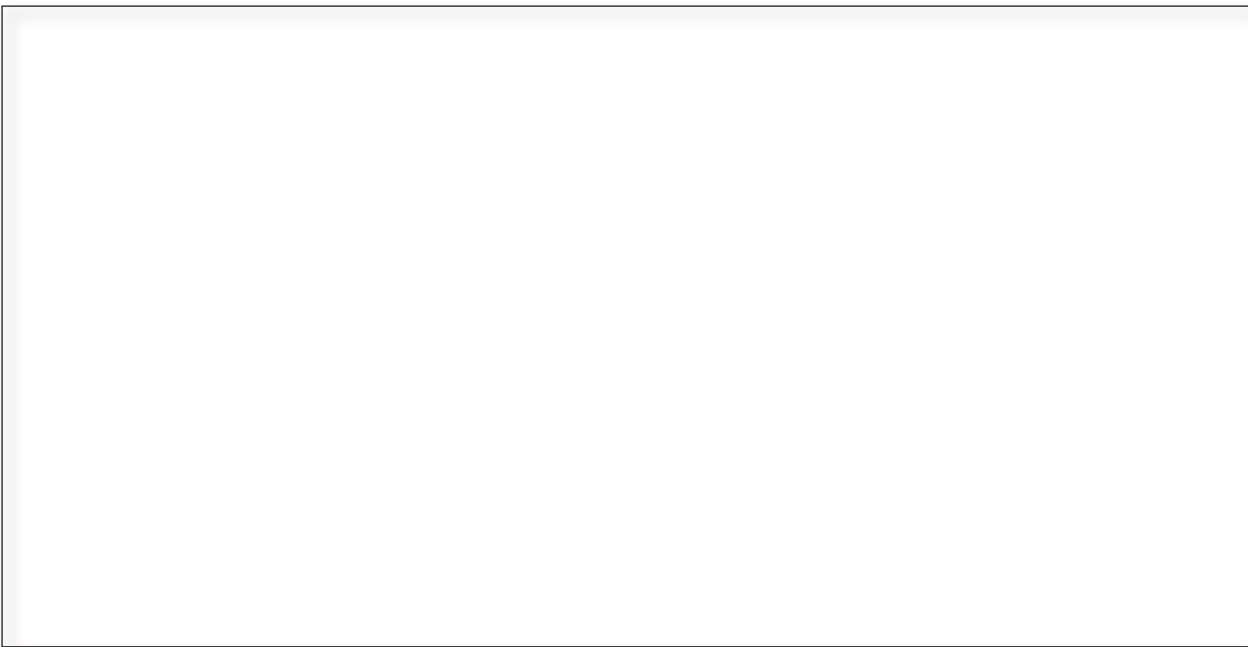
9. Describe tu relación con alguna persona de edad, como un abuelo o abuela.

► **Área de valores**

10. Define las características que consideras más importantes en un amigo o una amiga.

11. Enumera las actividades que te gusta hacer con tus amigos y amigas.

12. Dibuja al personaje con que te identificas en el cuento.





Actividades sugeridas por áreas

Área de matemáticas



- **Medición**

Trabaje con su grupo las medidas de longitud. Pida a cada alumno que se tome la medida de su estatura con el metro y que entre todos elaboren un listado del más alto al más pequeño; con esta información se hará un cartel con la foto de cada estudiante.

Área de lenguaje



- **Ortografía**

Enseñe a sus alumnos las reglas de acentuación de las palabras del idioma castellano. Los alumnos seleccionarán del cuento ejemplos de palabras agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas. También es importante trabajar el concepto de la tilde diacrítica y buscar ejemplos en el cuento.

- **Descripción**

Explique a su grupo las características de la narración como recurso literario. Los estudiantes realizarán una descripción de un animal, de un paisaje y de una persona.

- **Correo**

Los alumnos investigarán acerca de las características de una carta y escribirán una a algún compañero de clase.

Área de ciencias naturales



- **Estaciones**

Estudie con su curso las diferencias climáticas de los países con y sin estaciones, para aprender del estado del tiempo. Los estudiantes pintarán un paisaje con las cuatro estaciones.

- **Sistema nervioso**

Trabaje con su grupo las estructuras y funciones del sistema nervioso humano y del cerebro. Es importante identificar las funciones de los hemisferios. En parejas, elaborarán un modelo del cerebro humano en plastilina.

Área de ciencias sociales



- **Siglos**

Plantee a su grupo que una forma de medir el tiempo es con el período denominado siglo. Los jóvenes realizarán una cronología desde el siglo I a. de C. hasta nuestros días, acerca de los avances culturales de la humanidad.

Área de valores



- **El colegio**

Organizados en grupos de cuatro, los alumnos expondrán cómo se sienten en sus relaciones con los compañeros, con los maestros y con el colegio. Los resultados se analizarán para trabajar en busca de soluciones y mejoramientos de las relaciones interpersonales.

- **Amistad y...**

Guíe a sus alumnos para que identifiquen los valores que se trabajan en el cuento. En grupos de tres plantearán conclusiones acerca de los valores más significativos y menos impactantes para cada grupo, relacionados con el cuento y las acciones de los personajes.

