

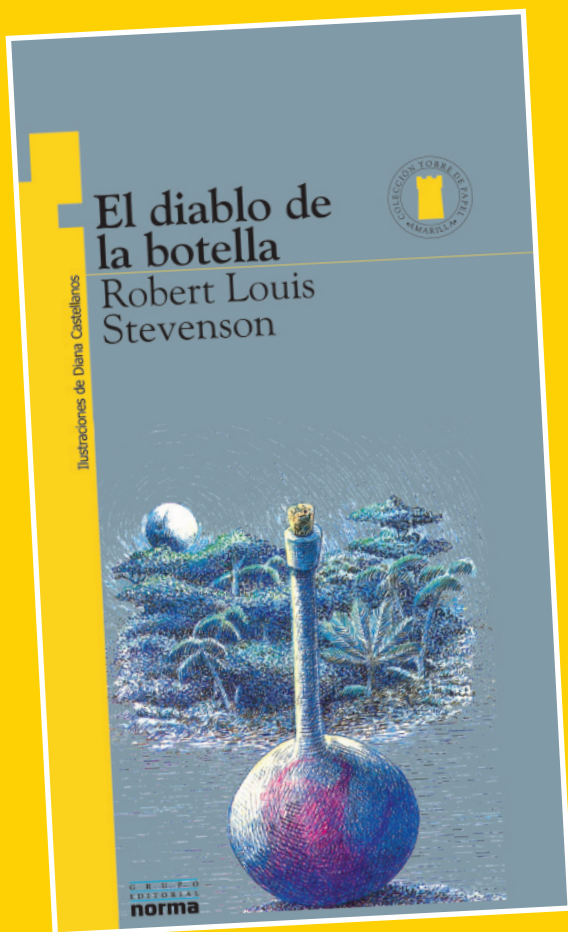
EL DIABLO DE LA BOTELLA

Robert Louis Stevenson



Acerca de la obra

Con el encanto de un viejo contador de cuentos, el autor narra la historia de Keawe, un joven marinero que compra una botella que posee poderes sobrenaturales. De ella, Keawe obtiene toda clase de riquezas, mas no la felicidad. Este hermoso relato conjuga el misterio y la aventura y mantiene al lector en suspenso.



Datos del Autor

Si bien este cuento no es uno de los más conocidos dentro de la extensa obra de R. L. Stevenson, reúne las características más sobresalientes del autor: la aventura, los viajes, el ambiente marino, el suspenso y el amor. Sus novelas *La isla del tesoro* y *El extraño caso del Dr. Jekyll y Mr. Hyde* se consideran grandes clásicos de la literatura universal.





Lectura de la obra

El maestro puede realizar la lectura en voz alta. Para ello debe prepararla con anticipación, con el fin de dividir el texto en donde crea más conveniente y así poder programar dos o tres sesiones de lectura.

Es recomendable evitar que los niños sigan la lectura en el texto, mientras el maestro lee, para que su atención se centre en el relato y en crear sus propias imágenes. A la vez, es importante que cada alumno tenga el libro para que realice su propia lectura y le facilite el desarrollo de las actividades a partir de ella.

Diálogo

Una vez terminada la lectura del cuento, usted puede programar una sesión para que los niños tengan un encuentro personal con el texto, es decir, para que hagan una lectura individual y escriban sus comentarios.

El maestro puede lanzar algunas preguntas que conduzcan al diálogo o sugerirles a los alumnos que, de acuerdo con sus inquietudes, formulen preguntas.

Programe una o varias sesiones para compartir los interrogantes y las impresiones de cada uno.

Es importante que usted participe en esta actividad, no sólo como animador sino también como lector.





A ctividades de prolongación de texto

E l diablo de la botella

» Personajes y su visión del mundo

Desarrollo

En ocasiones los niños sienten que los adultos no los escuchan.

- Elabore con sus alumnos una lista de los personajes que intervienen en el cuento. Pídales a los alumnos que seleccionen el personaje que más los haya atraído y que formen grupos.
- Cada grupo hará una descripción del personaje teniendo en cuenta lo que se dice explícitamente en el texto, así como lo que se pueda intuir.
- Luego, analicen la posición de cada personaje respecto a la vida, a la muerte, al amor, a la riqueza y a la felicidad.
- Compartan y comenten el trabajo de cada equipo.

» La botella en Suramérica

Desarrollo

- Escojan cinco países de Suramérica e investiguen sobre sus monedas y su relación de cambio con respecto al dólar.
- Escriban un cuento en el que la botella tenga las mismas características de la obra leída, en el que se efectúe un recorrido por los cinco países seleccionados. Tengan en cuenta lo investigado sobre los países.

» Creación de cuentos

Desarrollo

- Sugiera a los alumnos que, individualmente o en grupos, inventen objetos fantásticos y mágicos, los describan, les adjudiquen beneficios e inconvenientes.
- Pídales que presenten los objetos y luego desarrollen cuentos con ellos.

► Un cuento ilustrado

Desarrollo

- Haga que los alumnos analicen las ilustraciones del cuento. Pídales que detecten qué pasajes fueron resaltados por la ilustradora. Pregunte: ¿qué ilustrarían ellos y cómo lo harían?
- Pídales que elaboren sus propias ilustraciones o proponga que representen el cuento en una historieta.





Desarrollo de competencias

Área de matemáticas



Enumeren la mayor cantidad de países posible. Luego, pida a los alumnos que, de manera individual o por grupos, se den a la tarea de buscar los nombres de las monedas de cada uno de esos países.

Solicíteles investigar las distintas denominaciones de monedas que existen y también sus equivalencias con una moneda de cambio común como el dólar o el euro. Solicite a los alumnos hacer cálculos numéricos utilizando las dos denominaciones y expresando las respuestas en una denominación y otra.

Luego, reagrupe a los estudiantes de manera que en los grupos haya personas con diferentes monedas cada una. Cree una situación ficticia donde tenga que hacerse una transacción, de manera que los alumnos tengan que hacer conversiones de una moneda a la otra y verificar que ninguno pierda. Exija cálculos numéricos con las operaciones pertinentes. Pueden rotarse los resultados y verificarse unos con otros.

Área de lenguaje y Valores



Incentivando al máximo la creatividad de los estudiantes, lleguen a la definición del término deseo. Compartan esta primera parte de la actividad

Permita que los estudiantes encuentren el mayor tipo de deseos. Estimúelos a jerarquizar, desde el deseo más fácil de cumplir hasta el más difícil. Noten la relación entre el cumplimiento de deseos y la satisfacción inmediata de necesidades biológicas, emocionales, psicológicas, etc. Guíelos hacia niveles superiores que involucren la ayuda a los demás, el cambiar situaciones políticas, sociales, económicas y culturales, enmarcadas dentro de opiniones e ideas aceptables para todos.

En lo posible, busquen en otras fuentes literarias cómo otras personas han expresado deseos, en forma de poema, de prosa, de imágenes, etc. Lleve a los alumnos a comparar sus propues-



tas con las de grandes escritores. Analicen similitudes y diferencias. También exploren la relación entre el deseo y el logro de grandes ideales.

A manera de cierre, estimule a los alumnos para que, de acuerdo con sus intereses, se ayuden unos a otros a inventar estrategias para cumplir los deseos. Fomente el respeto, la honestidad, la tolerancia y la solidaridad. Apruebe soluciones viables.

Área de ciencias naturales



Enumeren las distintas enfermedades transmisibles y que han causado epidemias en varios momentos de la historia de la humanidad. Determinen en qué regiones y épocas, y cuáles fueron las principales causas de dichas epidemias.

Asigne una enfermedad a cada grupo. Investiguen las características de cada una, los modos de contagio, los cuidados. También centren la atención en la verificación de políticas de prevención en los distintos países de acuerdo con cada enfermedad. Expongan y compartan resultados.

Una vez comparada la información, solicite a los alumnos que hagan una propuesta para incentivar la prevención de contagio de enfermedades. Solicite sustentación de dicha propuesta.

Área de ciencias sociales



Ubiquen las islas de Hawai en el mapa. Encuentren los datos relevantes sobre características geográficas de la isla.

Centre la discusión en el papel que ha tenido esta isla en la historia, desde las teorías de la llegada del hombre a América hasta el siglo XXI. Hagan un análisis detallado del papel que cumplió durante la Segunda Guerra Mundial.

Aproveche para analizar en la actualidad las rutas marítimas y aéreas a través de la isla, que permiten un intercambio comercial, financiero y social.

Solicite a los alumnos sustentar cuál es el interés de los países industrializados en mantener el paso hacia el Pacífico.



