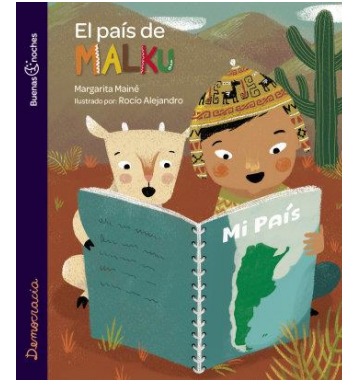




## EL PAÍS DE MALKU MARGARITA MAINÉ

Ilustraciones: Rocío Alejandro  
Páginas: 48  
Colección: Buenas Noches



### /AUTORA

Margarita Mainé nació en Ingeniero Maschwitz, provincia de Buenos Aires. Trabajó como docente y es autora de más de cien obras literarias para niños y varias novelas para jóvenes. En Norma ha publicado, entre otras, *Betina y yo*, *Cuentos para salir al recreo*, *La familia López*, *Un incendio desastroso*, *Las cortinas rojas*, *Soy Manuel*, *Malku y los cabritos*. En 1997 fue finalista del concurso Norma Fundalectura con su novela *Lástima que estaba muerto*.

### /ILUSTRADORA

Rocío Alejandro nació en 1978. Se recibió de diseñadora gráfica, pero en la ilustración infantil encontró su verdadera vocación. Sus inquietudes artísticas la llevaron a realizar talleres y workshops que influenciaron su trabajo. Además cursó la diplomatura en literatura infantil y juvenil (UNSAM). Es ganadora del X Premio Compostela para Álbumes Ilustrados por su libro *La huerta de Simón*. En Norma también ha ilustrado *Malku y los cabritos*.

### /OBRA

Un libro prestado abre, para el pequeño Malku, un universo sorprendente.

Los pingüinos, los edificios altos, la arena y las montañas coloridas, las aves, los lagos y los bosques ocupan las páginas del libro que Malku comparte con su familia. ¿Qué mundo es ese que se muestra allí? Mientras lee junto a su cabrito, Malku lo va descubriendo y sueña que lo recorre... Cuando sea grande, ¡cuántas cosas hará en ese lugar tan maravilloso!



**/¡A EXPLORAR!**

Este es un libro que propone un acercamiento a la geografía de nuestro país. El texto y las ilustraciones dan cuenta de las diferencias (territoriales, climáticas, de su flora y fauna, costumbres, etc.) de cada región, pero a la vez muestra aquello que nos une.

1- Pida a los alumnos que miren la tapa del libro y digan qué ven, qué cosas les llaman la atención. Luego pregunte dónde creen que vive el niño que aparece allí (Malku), que intenten adivinar por la ropa y el gorro que lleva puesto, el animal que lo acompaña, el cactus, las montañas y el suelo que lo rodean.

Explique que Malku vive en el norte de Argentina, y que esto es posible de distinguir a partir de una serie de características que tiene esta región, así como cada región del país tiene sus propias particularidades que la hacen única y diferente.

2- Este libro es sobre la lectura de un libro. El libro que los alumnos leen se llama *El país de Malku*, y el libro que lee Malku en la tapa se llama *Mi país*.

a) Pregunte a los alumnos qué países conocen, si recuerdan algo específico de esos lugares y por qué (por sus equipos de fútbol, porque tienen amigos o familiares viviendo allí, por algún artista, etc.).

b) A partir de ello, pida a los alumnos que piensen qué es lo que cada uno de esos países tiene en común para ser llamado *país*. ¿Qué es lo que comparte un país? (Un territorio definido, una lengua oficial, una historia en común, una capital, una bandera, un himno, un presidente, una selección deportiva, fiestas patrias, tradiciones y costumbres, etc.).

c) Haga un gran cuadro con las respuestas de la pregunta anterior y completen entre todos con los datos específicos de Argentina (por ejemplo, la lengua oficial es el castellano, la capital es Buenos Aires, el himno se llama *Marcha Patriótica* y comienza con la frase “*Oíd mortales...*”, etc.). También puede aprovechar las herramientas audiovisuales y mostrar una imagen del mapa del país para presentar el territorio argentino, llevar una bandera o escuchar el himno.





### /HORA DE LECTURA

Divida la lectura en dos partes:

- 1- Lea en voz alta el comienzo del libro, hasta la página 7. Malku acompaña a su madre, que vende quesos en una feria; Irene vende cuadernos.
  - a) Pregunte a los alumnos si alguna vez fueron a una feria, si hay alguna feria cerca de sus casas, si recuerdan qué hay allí, qué cosas venden.
  - b) Sugiera que vayan con sus familias a una feria artesanal y hagan una lista con algunas de las mercaderías que se venden en los puestos.
  
- 2- Lea con los alumnos la segunda parte y deténgase a observar las ilustraciones que acompañan la historia. Pídales que nombren y reconozcan los elementos que hay en cada imagen sobre las regiones del país.
  
- 3- Luego de la lectura, haga un cuadro en el que se encuentre cada una de las regiones y lugares del país que aparecen en el libro que lee Malku. Entre todos, completen qué hay en cada uno (clima, relieve, hidrografía, flora, fauna, economía, etc.). También pueden consultar en otras fuentes de información para complementar los datos.

<b>ANTÁRTIDA</b>	
<b>PATAGONIA</b>	
<b>CUYO</b>	
<b>COSTA ATLÁNTICA</b>	
<b>SIERRAS</b>	
<b>LLANURA PAMPEANA</b>	
<b>CATARATAS DEL IGUAZÚ</b>	
<b>BOSQUE CHAQUEÑO</b>	



CIUDAD DE BUENOS AIRES	
NOA	

- 4- Lleve un mapa político de la Argentina y ubique las regiones y lugares mencionados. Muestre que el país se divide en provincias y que cada una de ellas está en una región diferente. Luego, explique el concepto de FEDERALISMO. Argentina es federal porque, además del gobierno nacional –compuesto por el presidente y sus ministros–, cada provincia tiene su propio gobierno y cuenta con cierta autonomía a la hora de tomar las decisiones adecuadas para su territorio en particular.
- 5- Hacia el final de la lectura aparece la Casa Rosada. ¿Quién trabaja allí? ¿Qué hace un presidente? ¿Cómo se elige a un presidente? ¿Quiénes votan? Puede buscar información en la [página web de la Casa Rosada](#) para compartir con los alumnos. Explique el concepto de SOBERANÍA, lo que cada Estado realiza sobre su territorio para preservarlo y defenderlo. Es importante recalcar que el presidente gobierna a TODO el país, desde el norte hasta el sur, desde el este hasta el oeste, y todos los ciudadanos argentinos son aquellos que deciden quién gobierna el territorio nacional.

### /PALABRAS EN ACCIÓN

- 1- Cuando Malku volvía de la feria con su mamá se quedó dormido con el *runrún* del micro camino a casa. La palabra *runrún* tiene un origen onomatopéyico, es decir que se formó a partir del ruido que hacen los motores. Pregunte a los alumnos si se les ocurren otros ruidos que hacen objetos (*pum*, un golpe; *bum*, un estallido; *crash*, un vidrio roto; *buá*, un llanto; *mua*, un beso; *achís*, un estornudo; *crac*, algo que se rompe; etc.).  
Proponga a los alumnos que inventen sus propias onomatopeyas a partir de acciones cotidianas (por ejemplo, pasar la página de un libro, bostezar, abrir una puerta, saltar, sonarse la nariz, tomar un sorbo de agua, etc.).
- 2- Malku se quería quedar con el libro *Mi país*, pero su madre le aclaró que se lo habían prestado y no regalado. ¿Cuál es la diferencia entre prestar y regalar? Forme parejas de





alumnos y que cada uno traiga dos objetos, uno para regalarle a su compañero (puede ser algo pequeño, como un chocolatín) y otro para prestarle. El objeto a regalar debe tener un cartelito con una dedicatoria a quien va dirigido. Luego del intercambio de regalos, haga una ronda entre todos y pida a los alumnos que cada uno muestre el objeto que trajo para prestar y explique por qué lo eligió. Al finalizar la clase, todos se llevarán a su casa el regalo y el objeto que le han prestado. Al día siguiente, deberán devolver el objeto prestado a su compañero.

- 3- Cuando sea grande, Malku quiere ser capitán y, finalmente, sueña con ser presidente de la Argentina. Pregunte a los alumnos qué quieren ser cuando sean grandes y pídales que hagan un dibujo en el que se muestre cómo se imaginan en el campo profesional. Cuelgue todas las imágenes en el aula para que queden representados los alumnos y sus deseos.

## /CRUCE CON OTRAS ÁREAS

### MÚSICA

- 1- En la feria de la plaza, los músicos tocan los sikus y el bombo. Uno es un instrumento de viento y el otro es de percusión, ambos son típicos del norte argentino. Escuche con los alumnos el tema [El humahuaqueño](#), cantado por Tomás Lipán, cantante jujeño. Esta canción es un carnavalito, la música típica del norte del país para las fiestas populares del carnaval. Allí se escuchan los instrumentos típicos de esa región, incluidos los que aparecen en el libro. ¿Reconocen algún instrumento que suena en la canción? ¿Escuchan que nombra algún instrumento en la letra? ¿Qué otros instrumentos conocen? ¿De qué tipo es cada uno de ellos? ¿Algún alumno sabe tocar instrumentos? ¿En sus familias hay algún músico?
- 2- Pida a los alumnos que traigan objetos que hagan ruido (puede ser un instrumento o no), por ejemplo, una caja con arroz adentro, un sonajero, dos cucharas de madera, una olla y un cubierto, etc. Luego, reproduzca *El humahuaqueño* y acompañen la melodía con ruidos y danza.





## CIENCIAS NATURALES

1- Cada región del país se caracteriza por tener una fauna típica. Explique el concepto de HÁBITAT: cada especie animal necesita un tipo de terreno y de clima adecuado para sobrevivir y estar cómodo.

Pida a los alumnos que cada uno elija un animal que aparezca en el libro e investigue cuál es el habitat de esa especie, de qué se suele alimentar y en qué región vive, para luego compartir esa información en clase.

2- Los dinosaurios que aparecen en la Patagonia dentro del libro que lee Malku vivieron hace más de 65 millones de años y luego se extinguieron. Explique el concepto de EXTINCIÓN. Relacione esta noción con las especies que hoy en día se encuentran en extinción en la Argentina (yagüareté, venado de las pampas, ballena franca austral, huemul, cóndor andino, tatú carreta, guacamayo verde, oso hormiguero gigante, huillín, etc.). Muestre imágenes de estos animales y ubíquelos en el mapa para mostrar el hábitat de cada uno.

### /PARA LOS INSACIABLES

Otros libros de la autora...

*Malku y los cabritos*, de Margarita Mainé, ilustrado por Rocío Alejandro, colección Buenas Noches.

La aventura de Malku en la ciudad. La casa de Malku es pequeña. Pero el corral en el que crían cabritos es inmenso. Con la leche de las cabras, el papá de Malku hace quesos. Después, la mamá va a la feria del pueblo a venderlos. Hoy es un gran día: por primera vez, Malku tiene permiso para acompañar a su mamá. ¡Qué gran aventura! Una historia sobre una familia y una casa muy especiales que nos invita a conocer paisajes y quehaceres propios del ambiente rural del norte de nuestro país a través de los ojos del pequeño Malku.

*Las cortinas rojas*, de Margarita Mainé, ilustrado por Mariela Califano, colección Torre Naranja.

La familia de Ema no tiene otro remedio que dejar su departamento y mudarse. La nueva casa es más chica y está en un barrio que no les gusta, por lo que Ema pone unas lindas cortinas para no tener





que ver el vecindario. Pero siempre que prepara la comida, los niños se juntan frente a su puerta y Anita quiere salir a jugar. ¡Qué decisión difícil! ¿Se puede vivir sin mirar hacia afuera?

Este libro es parte del proyecto literario [¡Al gran pueblo argentino... Democracia!](#)



¡Leer  
es una  
fiesta!

