

## UNA LUNA JUNTO A LA LAGUNA

ADELA BASCH

Ilustraciones: Pez

Páginas: 48

Colección: Torre Naranja



### /AUTORA

Adela Basch nació en Buenos Aires, en noviembre de 1946. Es egresada de la carrera de Letras por la Universidad de Buenos Aires. Dramaturga, cuentista y poeta, ha publicado en Norma *¿Qué es esto gigantesco?* y *El dragón que asustaba a la población* (colección Torre Naranja), *El reglamento es el reglamento*, *Un nombre que asombre* y *Saber de las galaxias y otros cuentos* (colección Torre Azul) y *Martín Fierro* y *José Hernández: dos grandes* (colección Torre Amarilla).

### /ILUSTRADOR

Pez (Luis Alberto Quiroga) nació en la provincia de San Juan, en 1963. Es ilustrador, escritor, historietista, docente y diseñador. Ha trabajado para diversos medios gráficos y editoriales, y también ha ilustrado sus propios textos. Participó de muestras artísticas, individuales y colectivas. En Norma también ha ilustrado *Habla el lobo*, *El reglamento es el reglamento*, *¿Qué es esto gigantesco?*, *El hormiguero*, *La cuarta pata*, *Nabuco. Etc.*, entre muchos otros títulos.

### /OBRA

¡La luna es solo una!

La rana, el gato y la paloma creían que ya sabían todo lo que necesitaban sobre el cielo, la tierra y las cosas del mundo. Pero cuando se encontraron cerca de la laguna, descubrieron que todavía les quedaban cosas por aprender.



## /¡A EXPLORAR

Este libro trata sobre el aprendizaje, la discusión constructiva y la escucha atenta hacia la opinión del otro. Existen diferentes miradas sobre una misma realidad y no necesariamente son coincidentes, pero el intercambio enriquece la perspectiva sobre cómo uno ve el mundo que lo rodea.

- 1- Pida a los alumnos que observen la tapa del libro. En la orilla de la laguna hay una rana, un gato y una paloma: un anfibio, un animal terrestre y un ave, respectivamente. Converse con los alumnos sobre las características de cada uno de estos tipos de animales (dónde viven, cuáles son las partes de sus cuerpos, etc.). ¿Qué otros animales conocen con estas características? Haga un cuadro y complétenlo entre todos con los animales que sugieran los alumnos.

<b>ANFIBIOS</b>	
<b>ANIMALES TERRESTRES</b>	
<b>AVES</b>	

- 2- Los tres animales están recostados mirando hacia arriba y conversando. ¿Sobre qué estarán hablando? Pregunte a los alumnos sobre qué temas charlan con sus amigos.
- 3- El título del libro contiene las palabras *luna* y *laguna*. Pregunte a los alumnos qué otras cosas podemos ver en el cielo además de la luna (estrellas, nubes, sol, aviones, aves, etc.) y qué cosas vemos cerca de una laguna (plantas, ramas, peces, cocodrilos, piedras, botes, muelles, playa, etc.). Armen un cuadro y completen la información.

En el cielo	<b> Junto a la laguna </b>
-------------	----------------------------

## /HORA DE LECTURA



- 1- Lea el libro en voz alta. La rana, el gato y la paloma discuten sobre la forma de la luna. Luego de la lectura, pregunte a los alumnos si saben qué es una discusión, qué implica discutir. Explique el concepto y enfatice que en una discusión puede haber diferentes posturas. Proponga que discutan en clase sobre algún tópico (por ejemplo, a qué van a jugar en el recreo) y que tomen una decisión en base al acuerdo que logren entre todos.
- 2- Vuelva a leer el libro y deténgase en lo que aprende cada animal. Vaya anotando la información en el pizarrón (por ejemplo, el cielo es azul y el pasto es verde, la cereza es pequeña y la sandía es grande, etc.). Si bien esa información es correcta, piensen entre todos desde qué otro punto de vista esta puede cambiar (por ejemplo, cuando cae nieve sobre el pasto, se ve de color blanco; para una hormiga, la cereza es gigante, etc).
- 3- Muestre las siguientes imágenes a los alumnos. Pídales que, en silencio y sin decir nada a sus compañeros, anoten en su cuaderno qué es lo que ven allí. Luego, haga una puesta en común y muestre que no todos han visto lo mismo y que hay diferentes imágenes que algunos no consiguieron ver, pero que aun así todas las opciones son correctas (imagen A: una mariposa y dos rostros de perfil; imagen B: un elefante, un pez, un delfín, una serpiente, un burro, un perro, un gato, un ratón, etc.). Puede buscar otras imágenes similares bajo el nombre de “ilusiones ópticas”.

IMAGEN A

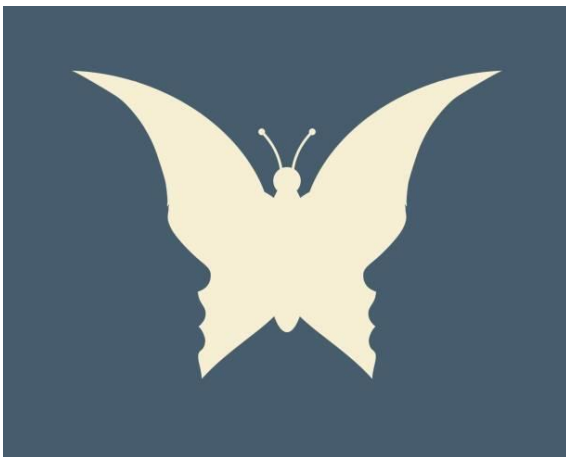
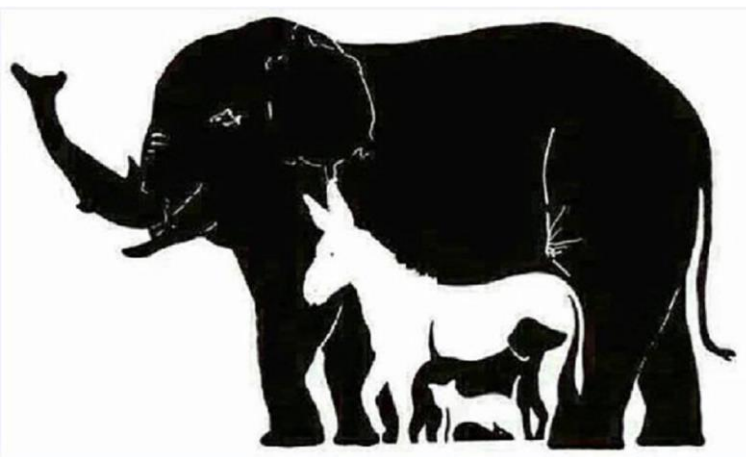


IMAGEN B



- 4- Los animales del libro creen que, como saben muchas cosas, ya no necesitan aprender nada más. Pida a los alumnos que pregunten a sus familiares (padres, tíos, abuelos, hermanos mayores, etc.) qué cosas aprendieron en el último tiempo y compartan las respuestas en clase. Luego, converse sobre el valor de la educación continua. Por más sabio que uno sea, siempre se puede seguir aprendiendo cosas nuevas.
- 5- Este cuento podría pensarse como una fábula, ya que tiene animales que hablan y una moraleja final. ¿Cuál es la enseñanza de esta historia? Pregunte a los alumnos qué piensan. Habrá distintas respuestas. Anótelas en el pizarrón y muestre que esa misma es la enseñanza: algo puede tener distintas respuestas o perspectivas, y todas ellas son válidas.

### /PALABRAS EN ACCIÓN

- 1- Las palabras *luna* y *laguna* riman. Pida a los alumnos que piensen otras palabras que rimen con ellas (aceituna, medialuna, alguna, oportuna, fortuna, cuna, tribuna, etc.). Luego, proponga que cada uno elija tres de estas palabras y escriba una breve historia o poema que las incluya.
- 2- Cuando la rana, el gato y la paloma nacen, son crías: un renacuajo, un cachorro y un pichón. ¿Cómo se llama la cría de cada animal? Haga una lista de animales (por ejemplo, vaca, caballo, gallina, etc.) y de sus crías (ternero, potrillo, pollito, etc.) para que los alumnos unan con flechas la información correspondiente.
- 3- Proponga a los alumnos que imaginen un diálogo con alguno de estos tres animales que aparece en esta historia y escriban qué le dirían, que le preguntarían y cuáles piensan que podrían ser sus respuestas.





## /CRUCE CON OTRAS ÁREAS

### CIENCIAS NATURALES

Los animales del libro pasan tiempo juntos en la laguna. ¿Cuál es la definición de **laguna**? Marque la diferencia con otros cuerpos de agua (río, mar, océano, pantano, charco, arroyo, canal, etc.) y pida que identifiquen alguno de ellos, ya sea porque viven cerca o lo han visitado en sus vacaciones.

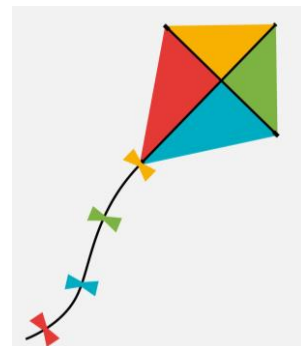
### ASTRONOMÍA

- 1- Proponga a los alumnos que observen la luna durante varios días seguidos, y que dibujen y anoten lo que ven cada noche (su forma, su color, su nitidez, su cercanía, etc.). Puede ser un ejercicio individual, o pueden organizar un listado y que cada alumno sea el encargado de observar la luna por una noche y llevar el registro al día siguiente, para confeccionar un calendario con las formas de la luna.
- 2- Vea el video de "[La luna – Excursión al observatorio](#)" de *Mundo Zamba*. Luego, retome la información que allí se describe y explique las fases de la luna.
  - a) Vuelvan al libro y miren las ilustraciones de la luna que vieron los animales. Identifiquen qué fase observó cada uno.
  - b) Del mismo modo, identifiquen las fases de la luna que vieron los alumnos durante cada noche.

### GEOMETRÍA

La luna llena tiene forma de círculo. Muestre a los alumnos las siguientes imágenes u otras similares, y pídale que asocien cada una de ellas a las figuras geométricas que conocen (cuadrado, triángulo, rectángulo, óvalo, rombo, etc.).





### /PARA LOS INSACIABLES

Otros libros para seguir trabajando sobre cómo nos ponemos de acuerdo...

*El dragón que asustaba a la población*, de Adela Basch, ilustrado por Mariano Epelbaum, colección Torre Naranja.

Una vieja leyenda y un valiente que se atreve a desafiarla. Los pobladores de la aldea sentían un miedo espantoso desde que aquel dragón se había instalado en una cueva vecina. Hasta que un día una niña conoció al dragón... y descubrió que las apariencias engañan.

*Listo para cualquier cosa*, de Keiko Kasza, colección Buenas Noches.

Pato y Mapache acuerdan salir de pícnic. Pero en el momento de la partida, Mapache tiene miedo de que la experiencia pueda convertirse... ¡en una catástrofe! Pato cree todo lo contrario: confía en que resultará divertido. ¿Logrará que su amigo cambie de opinión?



El libro *Una luna junto a la laguna* forma parte del proyecto literario [¡Al gran pueblo argentino... Democracia!](#)

