



Acerca de este cuento

Cierta vez, un oso, un elefante y un león descubren una corona; creyendo ser el más poderoso, cada uno de ellos reclama ser su dueño. Entonces el león ve venir a lo lejos a una anciana y propone una prueba: el que más asuste a la anciana ganará la corona. Y así es que todos la asustan, pero no hay forma de saber cuál la ha asustado más. Después de un rato, llega al lugar un terrible gigante que afirma ser el más grande, malvado y poderoso gigante del mundo. El gigante toma la corona y se la pone, levanta a los tres animales y los amenaza con lanzarlos por un precipicio. Al pedir auxilio, los animales escuchan una vocecita que le ordena al gigante no molestarlos: se trata de la viejecita, que es la madre del gigante.

Entre todos deciden entregarle la corona a la mujer, pues ha demostrado ser la más poderosa. Pero ella no la quiere, ni la necesita; así que la deja de nuevo sobre la piedra, en donde reposa en paz, aunque no por mucho tiempo...



La Autora e Ilustradora

Keiko Kasza es escritora e ilustradora de sus propios cuentos. Nació en una pequeña isla de Japón pero se mudó a los Estados Unidos para estudiar en una universidad de California. Allí se casó con un norteamericano y en la actualidad vive en Indiana con su esposo y dos hijos.

Al inventar sus relatos, afirma Kasza, le gusta imaginarse que es uno de los personajes, e incluso, dice, con frecuencia toma fotografías a sus hijos y luego las usa como modelos para las ilustraciones de sus historias.

Otros títulos suyos publicados en Buenas Noches son: *No te rías, Pepe, El estofado del lobo, Cuando el elefante camina, El tigre y el ratón, El día de campo de don Chanchó, Dorotea y Miguel, Mi día de suerte, Los secretos del abuelo sapo y Choco encuentra una mamá.*

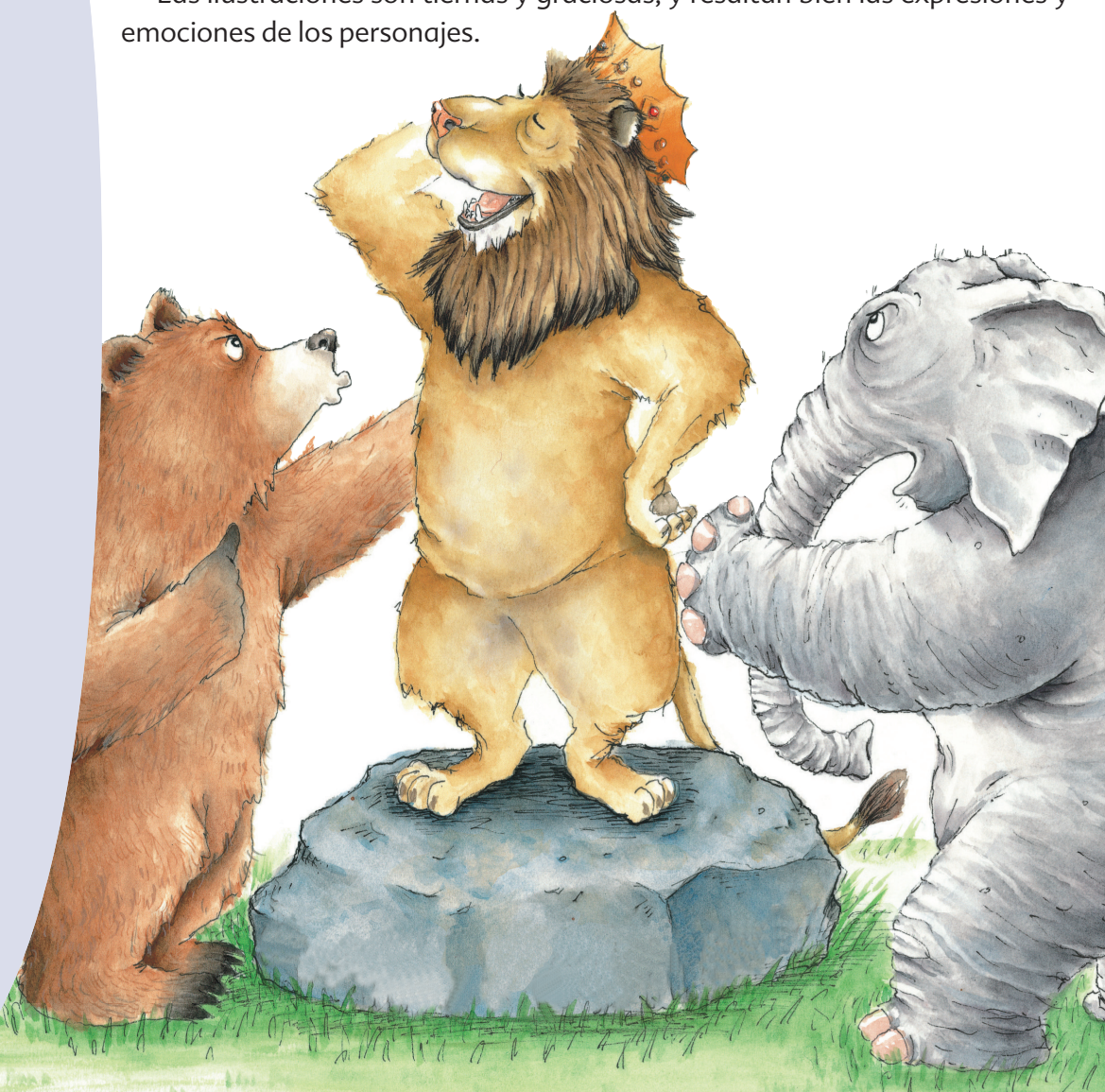




Interés del libro

Este cuento invita a reflexionar acerca del significado del poder y de cómo éste va más allá de la fuerza física, de la agresividad o del temor que alguien pueda infundir. El poder tiene que ver con nuestras capacidades naturales y es algo que debemos manejar con cuidado, inteligencia y humildad. Además, quien verdaderamente tiene poder no tiene que alardear o abusar de él, ni tiene que demostrarlo compitiendo con otros; simplemente lo usa cuando es necesario.

Las ilustraciones son tiernas y graciosas, y resaltan bien las expresiones y emociones de los personajes.





Proyectos

El más poderoso

► EL VERDADERO PODER

¿Qué significa ser poderoso?

Sin explicaciones previas, pida a los pequeños que actúen como personas poderosas: cómo se mueven, cómo hablan, cómo se relacionan con los demás. Después, organice a los niños en grupos y pídale que intenten definir qué significa ser poderoso: ¿cómo se sabe que alguien es poderoso?, ¿es cuestión de fuerza física o de posesiones?, ¿con qué otros aspectos se vincula el poder?

¿Cuál es el ser más poderoso?

De acuerdo con las ideas que surjan en la actividad anterior, solicite a los chicos que piensen en cuál es el ser más poderoso que conocen (persona, animal, etc.): qué habilidades y cualidades tiene, cuáles podrían ser sus defectos, cómo utiliza su poder, etc. Luego, invítelos a representar en silencio frente a sus compañeros el ser que han elegido, para que ellos adivinen de cuál se trata. Una vez hallen la respuesta, cada uno de los pequeños deberá exponer las razones por las cuales considera que es poderoso su personaje. Aproveche las conclusiones para reflexionar sobre el tema.

Aparte de rugidos, gruñidos y sopli-



dos, ¿qué otros sonidos realizan los animales?

Elabore una lista de animales y pida a los pequeños que reproduzcan el sonido que emite cada uno de ellos. Después, pregunte a los pequeños cómo se denomina cada sonido; para averiguar el nombre de algunos de ellos deberán acudir a la biblioteca.

¿Qué formas de intimidar tienen los animales?

Pida a los pequeños buscar en la biblioteca qué acciones o actitudes utilizan los animales para intimidar a sus enemigos (además de los gruñidos que hacían los animales del cuento), y cómo podemos saber que algunos animales están asustados (algunos, por ejemplo, muestran los colmillos, otros ensanchan el cuerpo, enseñan las garras o se paran en sus patas traseras). Elija animales que no aparezcan en el cuento y pídale a los chicos que registren en su cuaderno las formas de defensa de estos animales, explicando qué efecto tiene cada una.





Actividades

Todos somos poderosos

Invite a los pequeños a fabricar sus propias coronas. Recorte para cada niño dos franjas de 15 x 50 cm, una de cartulina y otra de papel dorado o amarillo. Pegue una sobre la otra. Pida a los niños que recorten un lado de la banda en forma de zigzag. Ayúdeles a unir los dos extremos de la banda según la medida de la cabeza de cada uno. Finalmente, cada niño deberá decorar su corona con papeles de colores de diferentes formas.

¡Santo cielo!

Los animales del cuento intentaron asustar a la ancianita haciendo gestos terribles. Pida a cada chico que invente el gesto más aterrador que se le ocurra, para presentarlo a sus compañeros. Una vez que todos hayan mostrado su gesto, se elegirán los tres más temibles, y entre ellos, se escogerá al niño más “monstruoso” de la clase... que no necesariamente es el más poderoso.

Hay algo escrito en la piedra...

Invite a los pequeños a moldear en arcilla una piedra parecida a la piedra del cuento. La piedra debe tener un lado plano y amplio para que, al secarse, sea posible escribir sobre ella. Los niños deberán buscar una frase célebre, divertida o que les resulte llamativa, para escribirla sobre la piedra con un plumón. Ponga todas las piedras sobre una mesa, de forma que todos puedan leer lo que sus compañeros escribieron.



Pequeñas grandes diferencias

En el cuento aparece un gigante aterrador. Invite a los pequeños a imaginar cómo se sentiría ser un gigante. Luego, pídeles actuar como si fueran uno, sugiera posturas corporales y actitudes acordes con el personaje: hacer movimientos amplios, pararse en las puntas de los pies, hablar con voz muy gruesa, etc. Después, para contrastar, realice el mismo ejercicio con la idea opuesta: ¿cómo se sentirá ser enano?

El más... más

Cada niño tiene cualidades importantes, y entre ellas, habrá alguna que resalte sobre las demás. Con ayuda del grupo entero, trate de establecer cuál es esa característica positiva de cada uno. Luego, cada niño hará un letrero en cartulina, en el que se haga referencia a ese atributo de la siguiente forma: “El más alegre”, “El más creativo”, “El más ordenado”, etc.



