



Acerca de este cuento

Ratón y Tigre son íntimos amigos, pero como Tigre es mucho más grande que Ratón, no deja de aprovecharse y de hacerle la vida imposible. Sin embargo, llega el momento del desquite. Tigre tiene que reconocer, finalmente, que para conservar a su amigo debe compartir todo de manera equitativa y unirse a él tanto en las buenas como en las malas. Este libro permite a los pequeños lectores comprender que la amistad requiere de reciprocidad y de generosidad.



La Autora e Ilustradora

Keiko Kasza es escritora e ilustradora de sus propios cuentos. Nació en una pequeña isla de Japón pero se mudó a los Estados Unidos para estudiar en una universidad de California. Allí se casó con un norteamericano y en la actualidad vive en Indiana con su esposo y dos hijos.

Sus libros infantiles han sido muy exitosos debido a divertidas y aleccionadoras historias, y a sus hermosas ilustraciones. Al inventar sus relatos, afirma Kasza, le gusta imaginarse que es uno de los personajes, e incluso, dice, con frecuencia toma fotografías a sus hijos y luego las usa como modelos para las ilustraciones de sus historias.

Otros títulos publicados en *Buenas Noches* son: *No te rías, Pepe*, *El estofado del lobo*, *Cuando el elefante camina*, *Choco encuentra una mamá*, *El día de campo de don Chanchito*, *Dorotea y Miguel*, *Los secretos del abuelo sapo* y *El más poderoso*.





Interés del libro

El tigre y el ratón habla sobre el profundo valor de la amistad, destacando la importancia del equilibrio y la reciprocidad. Sólo con ellos pueden las personas sentirse cómodas y crecer juntas, aprender una de la otra, apoyarse y compartir de manera justa lo material, lo emocional y lo espiritual.

La historia también permite reflexionar sobre el hecho de que ser grande o pequeño no nos hace necesariamente fuertes o débiles, ni determina nuestro carácter o nuestras intenciones, y destaca la importancia de reconocer nuestros errores y de perdonar los de los demás.





Proyectos

El tigre y el ratón

► A veces hay problemas

¿Por qué surgen problemas con nuestros amigos?

Reúna a los pequeños en grupos y pídales que compartan sus experiencias y sentimientos en discusiones o peleas que hayan tenido con un amigo. ¿Cuál fue el motivo? ¿Cuánto tiempo estuvieron disgustados? Pueden representar la situación en grupos o por parejas frente a sus compañeros. Interrumpa en algunos casos la representación a la mitad, e invite a los demás niños a adivinar cómo terminó la historia o a que sugieran posibles formas de resolverla.

¿Cómo remediar esos desencuentros con nuestros amigos?

Invite a los pequeños a discutir, por grupos, con qué tipo de acciones podemos mostrar a nuestros amigos cuánto nos importan. Luego deberán llevar a cabo algunas de sus ideas. Una de ellas puede consistir en escribir, en casa y con ayuda de sus padres, una carta para algún amigo de la clase, o hacerle un regalo. Si éste es el caso, proponga un día especial en el que los amigos se entreguen los regalos y las cartas.

► Castillos reciclables

¿Cómo son los castillos?

Invite a los pequeños a acudir a la biblioteca en busca de libros que contengan imágenes de castillos. Deberán poner especial atención en sus formas y en la manera en que están dispuestos los personajes y/o animales que hay en ellos y a su alrededor. Luego, pídales que lleven al salón de clases algunos materiales reciclables como botellas de plástico, cartones, papel, etc. Reúna a los chicos en grupos y motívelos a hacer uso de estos objetos para construir varios castillos. Si cuenta con tiempo suficiente, puede organizar un concurso y premiar la torre más alta, el castillo más poderoso (el más difícil de invadir) o el más grande.



► Tan solo un pequeño ratoncito

¿Cuáles son los animales más pequeños de la naturaleza, cuáles los más grandes?

Reúna a los chicos en grupos e invítelos a debatir qué animal es el más pequeño y cuál el más grande. Después pueden hacer una visita a la biblioteca para averiguar quién tiene la razón. Seguramente, ninguno de los pequeños acertará, así que este ejercicio resultará útil para que los niños aumenten sus conocimientos sobre la fauna y los sustenten científicamente.

¿Qué ventajas y qué desventajas puede traer ser muy grande o muy pequeño?

Organice a los niños en varios grupos y pídales que actúen como esos pequeños y grandes animales, resaltando las ventajas y desventajas de cada tamaño. ¿Qué cosas se pueden hacer siendo muy pequeño o muy grande?, ¿cuáles no? Anote en el pizarrón las conclusiones a las que lleguen los chicos después de esta experiencia.

¿Qué tan importante es el tamaño de las personas?

Pida a los pequeños que, con ayuda de sus padres, traten de responder las siguientes preguntas: ¿ser pequeño significa necesariamente ser débil?, ¿ser grande es igual a ser poderoso?, ¿es posible ser a la vez grande y débil, o a la vez pequeño y fuerte? Para contestarlas deberán utilizar ejemplos; luego deberán poner los resultados en común y discutirlos.



Investiguemos a los animales

Pida a sus alumnos que investiguen con ayuda de sus padres en casa o de la bibliotecaria en la biblioteca de la escuela las características más importantes y el comportamiento de los tigres. Acompañarán su trabajo de investigación con alguna ilustración o recorte de revistas de los tigres. Invítelos a resaltar su importancia en la cadena alimenticia y de qué países son originarios. Enfatique la situación de los tigres como animales en peligro de extinción.

Sentimientos encontrados

El cuento de *El tigre y el ratón* narra situaciones de conflicto entre los amigos. Invite a su grupo de alumnos a narrar experiencias de discusión, enojo y conflicto entre sus amigos. Reflexione con ellos sobre cuál fue la causa del problema, qué sentimientos afloraron y cómo resolvieron el problema. Conduzca al grupo a concluir que es válido enojarse entre amigos, pero debemos solucionar el problema para recuperar emociones positivas que unan a los amigos y permitan disfrutar las actividades conjuntas.

Amigos secretos

Elabore papelitos con los nombre de cada uno de sus alumnos en el grupo. Dóblelos y méталos a una caja, de la cual cada niño deberá sacar un papelito. Cada alumno deberá escribir una carta a su amigo secreto cuyo nombre aparece en el papelito. Decida usted si las cartas deberán llevar la firma de quién la elaboró y se mantiene el enigma del amigo secreto. Al finalizar, el maestro deberá reunir todas las cartas y entregará cada carta a su destinatario para que se lean en voz alta. Seleccione las 5 mejores cartas para colocarlas en el boletín del salón de clases.





Actividades

El bueno siempre gana	Invite a los pequeños a participar del siguiente juego de vaqueros. Divida al grupo en dos. Un grupo hará de vaqueros y el otro de ladrones. Los vaqueros tendrán lazos largos o aros de hule para “atrapar” a los ladrones. Éstos deberán recorrer el espacio en círculos. Cuando un vaquero sea atrapado deberá cumplir una penalidad como, por ejemplo, dar brincos en un pie o bailar sin música. Al terminar la ronda, invierta los papeles de los equipos.
¿Quieres una flor?	Invite a los pequeños a fabricar flores como la que Tigre le regaló a Ratón. Para elaborarla necesitarán pegamento, palitos de madera de 15 cm. y papel amarillo, rojo y verde. Harán el centro de la flor recortando círculos de 5 cm. de diámetro en el papel amarillo. Para los pétalos, dibujarán y recortarán en el papel rojo bastantes figuras pequeñas en forma de gotas; luego las pegarán al centro amarillo. Para hacer el tallo, pídale que forren el palito con el papel verde y, finalmente, que fijen con pegamento la flor.
A compartir justamente	Invite a los pequeños a elaborar en grupo, con plastilina, algunos bizcochos como los del cuento. Luego, divídalos por grupos de diferente número de integrantes (máximo 5) e invítelos a repartirse los bizcochos. Aproveche esta actividad para trabajar dos temas importantes: el concepto de equidad (la justa medida de los trozos que corresponden a cada integrante) y algunas nociones básicas sobre fracciones.
Como tigres y ratones	Invite a los pequeños a actuar como seres grandes y fuertes, a que realicen movimientos amplios y pesados, y a que engruesen la voz. Luego, pídale que se conviertan en personajes pequeños y vulnerables, que se muevan en espacios reducidos y que expresen fragilidad. Esta actividad es útil para ampliar el rango de expresión de los chicos, y contribuye al desarrollo de su motricidad y a la conciencia de su propio cuerpo.



